

# 藝園草牧

第十二卷・第二号

昭和二十八年五月十五日第三種郵便物認可  
昭和二十九年二月一日（毎月一回一日発行）

雪印種苗株式会社



夕長部 沼可字幌内一〇六六  
雪印種苗株式会社

中央研究農場



# 欧州園芸行脚 (1)

## 美しかった園芸展示会場

沢田英吉 北海道大学農学部 園芸第一教室 教授

数年前、アメリカでみた園芸品評会場も美しかったが、昨年ベルギーブラッセル市でみた園芸展示会場はそれにもまして美しいものであった。その陳列法が如何に芸術的なものであるかを御覧頂くことにしよう。

欧米では日本の生花いけなが非常に流行している。この写真で、大きな枯木の根株を中心にすえているのなど、生花の影響が強く感じられる。



会場一面、青々とした生の芝生が植込まれている。そのあちこちに、果実をラセン状に配した柱が立っている。而もそれがみなキリキリとゆるやかに廻転している。天の一方からは、美しいメロデーが絶えず流されている。まるで夢の国だ。



場内の通路の一部ゆるやかな石だたみのステップである。美しいのは花ばかりに限らぬことを物語っている。盛花いけな的なセンスが感じられる。



人参と玉蜀黍とが陳列されている。花も野菜も混然一体となった調和美である。

